

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
Тесты к программе В. Я. Коровиной, 5 класс

Тест № 1 (по сказке "Царевна - лягушка")

К жанрам устной прозы относится

- а) сказка, загадка, былина, легенда
- б) загадка, повесть, рассказ, роман
- в) былина, легенда, роман, ода
- г) стихотворение, пьеса, басня, песня

Какой первый приказ был у царя в сказке «Царевна-лягушка»?

- а) испечь каравай хлеба
- б) вы ткать ковер за одну ночь
- в) приехать на пир
- г) построить замок

Что обозначают слова «кручиниться», «тужить»?

- а) танцевать
- б) радоваться
- в) печалиться
- г) ждать

Почему Иван не бросил лягушку-квакушку, когда нашел ее в болоте?

- а) пожалел
- б) говорила человеческим голосом
- в) боялся ослушаться батюшку
- г) хотел удивить народ

В чем на пир приехала Василиса Премудрая?

- а) в карете
- б) на машине
- в) в коробчонке
- г) на лошади

Что было в рукавах у Василисы Премудрой на пиру?

- а) утки и река
- б) ничего не было
- в) озеро и лебеди
- г) рыба и хлеб

Почему Василиса Премудрая покинула Ивана-царевича?

- а) не приняли в семье
- б) Иван сжег лягушачью кожу
- в) ее ждали в родном доме
- г) поссорилась с Иваном

С кем на пути не повстречался Иван-царевич?

- а) медведь
- б) волк
- в) заяц
- г) селезень

На каком дереве хранился сундук, в котором была смерть Кошеля?

- а) береза
- б) ясень
- в) дуб
- г) тополь

Где Кошей прятал Василису Премудрую?

- а) подвал
- б) пещера

- в) белокаменные палаты
- г) замок

Тест № 2 (по сказке "Иван - крестьянский сын и чудо-юдо)

1. Младшего сына старухи и старика звали:
 - 1) Алёшенька
 - 2) Илья Муромец
 - 3) Иванушка
2. О ком разнеслась дурная весть в царстве-государстве?
 - 1) о Соловье Разбойнике
 - 2) о чуде-юде поганом
 - 3) о Кощее Бессмертном
3. Как поступили сыновья старухи и старика, услышав дурную весть?
 - 1) решили остаться дома
 - 2) решили биться насмерть с чудом-юдом
 - 3) послали вооружённых воинов убить Кощея Бессмертного
4. Что делал старший брат в дозоре?
 - 1) спал под кустом
 - 2) сторожил ракитов куст
 - 3) купался в реке Смородине
5. В первую ночь дозора чудо-юдо имело
 - 1) три головы
 - 2) две головы
 - 3) шесть голов
6. Во вторую ночь дозора чудо-юдо имело
 - 1) 12 голов
 - 2) 9 голов
 - 3) 3 головы
7. В третий раз чудо-юдо было
 - 1) шестиголовое
 - 2) десятиголовое
 - 3) двенадцатиголовое
8. С помощью чего прирастали срубленные головы чуда-юда?
 - 1) волшебной палочки
 - 2) огненного пальца
 - 3) меча булатного
9. Что потерял Иван в реке Смородине, когда сражался с чудом-юдом?
 - 1) платок
 - 2) меч
 - 3) клубок
10. Кем собиралась обернуться старшая жена чуда-юда?
 - 1) змеей
 - 2) колодцем
 - 3) корытом
11. Чем собиралась стать вторая жена чуда-юда?
 - 1) вишней

- 2) розой
- 3) яблоней

12. Во что собиралась превратиться третья жена чуда-юда?

- 1) мягким ковром
- 2) пушистым одеялом
- 3) ковром-самолётом

13. Кто помог братьям спастись от старой змеихи?

- 1) пахари
- 2) кузнецы
- 3) плотники

Тест № 3 (устное народное творчество)

1. О каком жанре сказано: «Короткие истории фантастического характера»?
а) Анекдот, б) сказка, в) загадка.

2. Что является частью суждения?
а) Поговорка, б) анекдот, в) пословица.

3. В каком жанре устного народного творчества предмет узнают по перечисленным характерным признакам?
а) Частушка, б) пословица, в) загадка.

4. Какой жанр имеет такое строение: зачин, основное содержание, исход?
а) Сказка, б) былина, в) песня.

5. В каком жанре отражены жизненные наблюдения и правила житейской мудрости?
а) Пословица, б) анекдот, в) поговорки.

6. Какой жанр фольклора повествует о героических защитниках и тружениках земли русской?
а) Сказка, б) анекдот, в) былина.

7. К какому жанру относится «короткий устный рассказ с остроумной концовкой»?
а) Сказка, б) пьеса, в) анекдот.

8. Какой жанр связан с различными праздниками, военными и другими событиями в жизни людей?
а) Частушка, б) песня, в) анекдот.

9. Какой из малых жанров в разных местах называется по-разному: припевка, прибаутка, побаска?
а) Былина, б) поговорка, в) частушка.

10. В каком жанре встречаются тоекратные повторы?
а) Песня, б) сказка, в) былина.

11. Какой жанр состоит из диалогов и монологов?

а) Сказка, б) пьеса, в) былина.

12. Кто, помимо Добрыни Никитича, был соратником Ильи Муромца?

а) Тугарин-Змей, б) Соловей-разбойник, в) Алёша Попович.

13. Кто из соратников Ильи Муромца был родом из Рязани?

а) Добрыня Никитич, б) Алёша Попович.

Тест № 4 (« Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»)

1. Как называется сказка А.С.Пушкина?

- 1) Сказка о мёртвой царице и о семи богатырях
- 2) Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях
- 3) Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях
- 4) Сказка о мёртвой принцессе и о семи богатырях.

2. «Смотрит в поле, инда очи разболелись...». Слово «инда» обозначает

- 1) очень
- 2) сильно
- 3) даже
- 4) немного

3. Царица родила дочь

- 1) в рождество
- 2) в сочельник
- 3) на пасху
- 4) в масленицу

4. Царица умерла, потому что

- 1) роды были трудны,
- 2) не вынесла горя
- 3) не снесла восхищенья
- 4) не снесла радости

5. Царь женился второй раз

- 1) *через год*
- 2) *через полтора года*
- 3) *через два года*
- 4) *через три года*

6. У царицы было

- 1) *трюмо*
- 2) *зеркальце*
- 3) *прожектор*
- 4) *зеркало*

7. Жениха царевны звали

- 1) *Елисей*
- 2) *Енисей*
- 3) *Моисей*
- 4) *Алексей*

8. Приданое царевны – это

- 1) *полцарства*
- 2) *семь торговых городов да сто сорок теремов*
- 3) *три губернии*
- 4) *сто хоромов невысоких, тьма полей, лесов широких*

9. Как обзывает царица своё зеркало?

- 1) *Ах ты, гадкое стекло!*
- 2) *Ах ты, мерзкое стекло!*

- 3) *Ах ты, грязная стекляшка!*
4) *Ты не зеркальце – свинья!*
10. Какое слово пропущено в строке «Мать ... сидела Да на снег лишь и глядела»?
- 1) *весёлая*
2) *брюхатая*
3) *пузатая*
4) *сонливая*
11. Рассердившись, царица бросила зеркальце
- 1) *под лавку*
2) *под печку*
3) *под скамейку*
4) *под стол*
12. Служанку злой царицы звали
- 1) *Чернавка*
2) *Белавка*
3) *Синявка*
4) *Булавка*
13. Служанка оставила царевну
- 1) *в глубоком ущелье*
2) *в незнакомом городе*
3) *у разбойников*
4) *в далёком лесу*
14. Хозяева терема, вернувшись домой, никого не увидели, но невидимый кто-то им уже понравился. Почему?
- 1) *В избе пахло женскими духами.*
2) *Всё было прибрано.*
3) *На столе был приготовленный обед.*
4) *На полу стояла корзина с душистыми яблоками.*
15. «И царевна к ним сошла, ... хозяям отдала». Что отдала царевна?
- 1) *честь*
2) *хлеб*
3) *жбан*
4) *соль.*
16. В избе жили
- 1) *разбойники*
2) *богатыри*
3) *рыцари*
4) *бомжи*
17. Как догадались хозяева дома, что это была царевна?
- 1) *по речи*
2) *по осанке*
3) *по одежде*
4) *по перстню*
18. От какого угощения отказалась царевна?
- 1) *от вина*
2) *от водки*
3) *от сигареты*
4) *от медовухи*
19. Царевна жила у хозяев терема
- 1) *в светлице*
2) *в темнице*
3) *в горнице*

- 4) *в передней комнате*
20. Хозяева терема – это
- 1) *семеро чужих людей*
 - 2) *семеро хазарских охотников*
 - 3) *семеро беглецов*
 - 4) *семеро братьев*
21. Хозяева терема
- 1) *грабили на калужской дороге*
 - 2) *занимались торговлей*
 - 3) *ловили красную рыбу*
 - 4) *стреляли уток*
22. Царевна не вышла замуж за одного из богатырей, так как
- 1) *все они были уродливые*
 - 2) *каждый день пьянствовали*
 - 3) *она уже была невестой*
 - 4) *она дала слово выйти за царевича*
23. Когда царевна не согласилась выйти замуж, богатыри
- 1) *извинились*
 - 2) *чуть не убили её*
 - 3) *перестали её кормить*
 - 4) *выгнали из дома*
24. Как узнала злая царица о том, что царевна жива?
- 1) *Рассказала служанка.*
 - 2) *Рассказали придворные шпионы.*
 - 3) *Рассказало зеркальце.*
 - 4) *Царица сама догадалась.*
25. Что здесь лишнее? Царевна умела
- 1) *убирать дом*
 - 2) *готовить еду*
 - 3) *прясть*
 - 4) *шить платье*
26. Кто пришёл к царевне?
- 1) *монахиня*
 - 2) *нищая черница*
 - 3) *колдунья*
 - 4) *подруга*
27. «И кой-что тебе снесу», – говорит царевна. Она снесёт
- 1) *яичко*
 - 2) *яблоко*
 - 3) *хлеб*
 - 4) *молока*
28. Старушонка отдала царевне
- 1) *грушу*
 - 2) *апельсин*
 - 3) *яблоко*
 - 4) *орехи*
29. Верного пса звали
- 1) *Соколко*
 - 2) *Соколка*
 - 3) *Соколик*
 - 4) *Осколок*
30. Пёс издох, так как

- 1) его волки задрали
 - 2) отравился ядовитым яблоком
 - 3) охотник застрелил
 - 4) провалился в погреб
31. Гроб с царевной привинтили
- 1) к столбам
 - 2) к скале
 - 3) к огромному дубу
 - 4) к мраморным колоннам
32. Мёртвая царевна досталась
- 1) одному гробу
 - 2) сырой земле
 - 3) могильным червям
 - 4) гробовщику
33. Жених ищет царицу-невесту и обращается
- 1) к солнцу, луне, ветру
 - 2) к месяцу, ветру, солнцу
 - 3) к луне, туче, солнцу
 - 4) к ветру, реке, лесу
34. Злая мачеха
- 1) разбила зеркальце
 - 2) бросила его в колодец
 - 3) швырнула в морскую пучину
 - 4) спрятала до лучших времён
35. Злая царица умерла от
- 1) злости
 - 2) тоски
 - 3) гриппа
 - 4) ненависти

Тест № 5 (по рассказу "В дурном обществе" Короленко)

1. Чем Вася угощает Валека и Марусю при первой встрече?
 1. булкой
 2. конфетами
 3. яблоками
 4. печеньем
2. Кто по профессии отец Васи?
 1. врач
 2. торговец
 3. учитель
 4. судья
3. Что однажды крадет Валека, чтобы накормить голодную Марусю?
 1. окорочок
 2. сало
 3. булку
 4. сыр
4. Кто из героев является отцом Валека и Маруси?
 1. Пан судья
 2. Пан Тыбурций
 3. Януш
 4. **Профессор**

5. Как зовут сестру Васи?
 1. Маруся
 2. Соня
 3. Ася
 4. Наташа
6. Кто приходит домой к Васе и возвращает ему куклу?
 1. Пан Тыбурций
 2. Валек
 3. Януш
 4. Профессор
7. На каком языке пан Тыбурций иногда говорит с окружающими?
 1. на французском
 2. на английском
 3. на немецком
 4. на латинском
8. Кто выгоняет Тыбурция и других нищих из старого замка?
 1. Пан судья
 2. Януш
 3. исправник
 4. губернатор
9. Как зовут героя, который не любит разговоры о колющих и режущих предметах?
 1. Пан Тыбурций
 2. Януш
 3. Профессор
 4. Вася
10. Кто из героев не любит играть в игры и редко смеется?
 1. Соня
 2. Маруся
 3. Вася
 4. Валек
11. Кто из героев произносит фразу: "добрый урок стоит платы"?
 1. Вася
 2. Валек
 3. Пан Тыбурций
 4. Профессор
12. Какого цвета глаза у Маруси?
 1. зеленые
 2. карие
 3. серые
 4. голубые
13. В каком месте Вася знакомится с Валеком и Марусей?
 1. в старой часовне
 2. в продуктовой лавке
 3. в школе
 4. в больнице
14. Что, по словам Тыбурция, высасывает жизнь из Маруси?
 1. красный камень
 2. серый камень
 3. черный камень
 4. золотой камень
15. Кто заступает за Васю, когда отец ругает его за куклу?
 1. няня

2. пан Тыбурций
 3. Валек
 4. Януш
16. Кто из героев не принадлежит к "дурному обществу"?
1. пан Тыбурций
 2. Валек
 3. Маруся
 4. Соня

Тест № 6 (по сказу П.П. Бажова «Медной горы Хозяйка»)

1. Как называется произведение Бажова?
 - А. Медной горы Хозяйка
 - Б. Хозяйка Медной горы
 - В. Горы Медной Хозяйка
2. Определите жанр произведения.
 - А. Сказка
 - Б. Сказ
 - В. Рассказ
3. На каком руднике происходило действие?
 - А. Белозёрский
 - Б. Черногорский
 - В. Красногорский
4. Имя главного героя?
 - А. Данила
 - Б. Степан
 - В. Иван
5. Как парень узнал Хозяйку при первой встрече?
 - А. По одежде
 - Б. По красоте
 - В. По голосу
6. Кто были прислужники Хозяйки?
 - А. Змейки
 - Б. Ящерки
 - В. Мотыльки
7. Как наказали героя, когда он передал приказчику повеление Хозяйки.
 - А. Уволили
 - Б. Оштрафовали
 - В. Выпороли
8. Как звали невесту главного героя?
 - А. Надежда
 - Б. Настасья
 - В. Наталья
9. Какой подарок дала Хозяйка парню для его невесты??
 - А. Серьги и кольца
 - Б. Серебро и золото
 - В. Браслеты и ожерелья
10. Кому дал вольную барин за добытую малахитовую глыбу?
 - А. Главному герою
 - Б. Его невесте
 - В. Обоим

11. С чем герой ходил на охоту к руднику после свадьбы?

- А. С капканом
- Б. С дробовиком
- В. С винтовкой

12. Во что рассыпались слёзы Хозяйки ?

- А. В песок
- Б. В пыль
- В. В землю

Тест № 7 (по рассказу Платонова «Никита».)

1. Где работала мать Никиты: а) в поле ; б) в огороде; в) в саду.
2. Где был отец Никиты: а) в колхозе ; б) на войне; в) неизвестно.
3. Сколько лет Никите : а) 6 лет ; б) неизвестно ; в) 5 лет.
4. Что должен был делать Никита, оставшись хозяином в доме:
а) сидеть в доме и никуда не выходить ; б) не сжечь двора, собрать яйца от кур, чтобы чужой петух не приходил во двор, чтобы ел в обед молоко с хлебом на стол; в) ловить мух в сенях, ждать мать, когда она придет с поля и накормит его ужином.
5. Почему Никита говорит маме, чтобы она поскорее приходила:
а) он хотел быстрее поужинать ; б) ему было скучно одному сидеть дома; в) он боялся оставаться один.
6. Кого не боялся Никита во дворе и в доме:
а) чужого петуха ; б) воробьев, пауков, мух, кур ; в) бани, пня, бочки.
7. Что делает Никита, чтобы узнать то, чего не знал:
а) пошел далее во двор; б) зашел в дом и считал мух ; в) считал зерна, которые искал воробей.
8. Кто жил в старой бочке:
а) мышь ; б) маленький, но живой человек с длинной бородой ; в) никто в ней не жил.
9. Где Никита увидел своего дедушку:
а) в бочке ; б) на добром солнце ; в) на облаках.
10. Какие были колодезные жители:
а) ростом с воробья, толстые, безволосые, мокрые и вредные;
б) похожие на лягушку ; в) они были похожи на великана.
11. Кто жил под плетневой стеной в земляных норах:
а) куры; б) змеи ; в) неизвестные жители.
12. Чем задабривает змей, чтобы те не ужалили его мать:
а) наливает им молока в блюдце ; б) дает им по куску хлеба4 в) засыпает норы землей.
13. Кому Никита предлагает землю пахать в деревне:
а) дедушке ; б) колодезным жителям ; в) пню.
14. Как топилась баня, похожая на бабушку: а) она вообще не топилась, так как уже была старая, и в ней никто не мылся; б) по-чёрному; в) топилась газом;
15. В чем теле Никита увидел молоко.
а) птицы ; б) паука ; в) желтого цветка.
16. У кого были злобные лица, которые отовсюду зорко смотрели на Никиту:
а) у бани ; б) у кольев из плетня ; в) у дома.
17. Что заставило Никиту бежать к матери:
а) новый пастух; б) страх ; в) отец, вернувшийся с войны;
18. Что почувствовал Никита ,прижавшись к солдату:
а) запах табака ; б) запах ; в) тепло, добро, запах хлеба и земли.
19. Что сказал Никита всем во дворе после возвращения отца:
а) «Лодыри! Идите в поле работать. б) «К нам отец пришел. Он век будет с нами вековать. в) «Пойдем к нам в деревню землю пахать».
20. Как изменились «тайные жители» с возвращением отца:

- а) В них Никита не увидел тайного человека, все были обычными предметами
 б) Все, кто жил во дворе, исчезли в) Они стали еще больше пугать Никиту
21. Почему Никите хотелось сделать всех живыми:
 а) потому что у него не было ни брата, ни сестры б) об этом в рассказе ничего не сказано
 в) потому что у него сердце доброе
22. Почему все предметы в представлении Никиты были злыми, а маленький гвоздик – добрым:
 а) потому что они хотели напугать Никиту ; б) потому что гвоздик сработал Никита своим трудом, а их нет ; в) потому что гвоздик был маленьким, а они большими
23. Почему отец верил, что Никита останется добрым на весь свой долгий век:
 а) потому что Никита хотел сделать всех живыми ; б) потому что Никита будет трудиться, делать все своими руками ; в) потому что Никита был похож на своего отца и мать.
24. Псевдоним писателя, создавшего рассказ «Никита»:
 а) Климентов ; б) Платонов ; в) Сергеев.

Тест № 8 (по рассказу В.П.Астафьева «Васюткино озеро»)

1 вариант.

1. Почему ворчал дедушка Афанасий: «Нету нам нынче фарту»?
 а) «Оскудел батюшко Енисей»? б)» рыбаки ушли в низовья», в) рыба ушла в глубину из-за частых осенних дождей.
2. Почему ценная рыба, попадавшаяся в ловушки, не вызывала особой радости?
 А) Бригадир был слишком строг, б) не было лихости, которая сопровождала ловлю в несколько центнеров «за одну тоню», в) избушка, в которой расположились рыбаки, была «дряхлая».
3. Каких птиц не любил Васютка?
 А) кедровок, б) глухарей. в) дятлов.
4. Почему «отчаяние охватило «Васютку»?
 а) « Стыла взмокшая одежда», б) одолели комары, в) « затесей всё не было и не было».
5. Что помогло Васютке собрать свою волю и не раскиснуть?
 А) Вспомнились ему слова деда и отца, что тайга « хлипких не любит», б) он был занят хлопотами об ужине и ночёвке, в) знал, где найти поселение.
6. Почему мальчик догадался, что Енисей близко?
 А) Лесная речушка указала дорогу, б) с бугра увидел пароход, в) «заметил ...полоску лиственного леса»
7. Кто сделал такой вывод из рассказа Васютки о своих скитаниях в тайге: « Мука-вперёд наука» ?
 А) Дед Афанасий, б) бригадир Григорий Афанасьевич, в) мать Анна.
8. Кто осадил мальчика такой фразой: «Не хвались. И в кого ты такой хвостун растёшь?»
 А) Дед Афанасий, б) Григорий Афанасьевич, в) мать Анна.

2 вариант.

1. Чем прославилось небольшое таёжное озеро, которое и «не отыщешь на карте»?

а) Его нашёл великий землепроходец, б) его нашёл тринадцатилетний мальчик, в) здесь зимовали рыбаки из бригады Григория Афанасьевича.

2. Почему спорить с дедушкой было бесполезно?

А) Дед был упрям, б) он был опытен и умён, в) он никому не доверял.

3. Почему при встрече с глухарём мальчик обругал себя за оплошность?

А) Не взял Дружка, а он помог бы ему незаметно подойти к глухарю, б) с собакой в тайге не так страшно, в) у юного охотника была только мелкая дробь.

4. Почему несказанно обрадовался Васютка, увидев подбитую им уточку?

А) Он был очень голоден, б) он попал в цель без промаха, в) он понял, что озеро проточное.

5. Сколько примерно весил подбитый глухарь?

А) Был лёгок, как пушинка, б) «килограммов пять будет, а то и полпуда», в) мальчику было не до глухаря, он его не взвешивал.

6. Почему собственная ошибка так порадовала Васютку, принявшего перешеек за конец озера?

А) Здесь много «рыбищи», б) где-то близко должна быть река, в) есть чем питаться в тайге.

7. Каково было состояние мальчика во время «окаянного» дождя?

А) «Хотелось есть и спать», но Васютка не паниковал, б) мальчик проплакал всю ночь, в) он расстрелял последние патроны, надеясь на скорое спасение.

8. Чей портрет рисует автор, передавая душевные муки героя: «Глаза его ввалились, лицо, заросшее

щетиной, было мрачно».

А) Деда Афанасия, б) вахтенного матроса, в) Григория Афанасьевича.

Тест № 9

Тест № 10 (по сказке Х.К. Андерсена «Снежная королева»)

1. Кто создал зеркало, в котором все доброе уменьшалось, а все злое выпирало и делалось еще гаже?

а) Лапландка б) Троль в) Снежная королева г) Колдунья

2. Кто не поверил Герде, когда та говорила, что Кай умер, и заставил ее саму усомниться в его смерти?

а) Солнце и ласточки б) Снег и ветер в) Дождь и лужи

3. Кто помог Герде попасть во дворец к принцу и принцессе?

а) Ворон и ворона б) Добрый охранник в) Бабочки

4. «Ишь какая славненькая, жирненькая! Орешками откормлена!» Кто так говорил о Герде?

а) Маленькая разбойница б) Снежная королева в) Старуха разбойница

5. На чем лапландка написала послание финке?

а) На пергаменте б) На сушеной рыбе в) На бересте

6. Что оживило Кая?

а) Улыбка Герды б) Жестокость Снежной королевы в) Слезы Герды

7. В какое время года Кай и Герда вернулись домой?

а) Зима б) Весна в) Лето г) Осень

Тест № 11 (по рассказу И.С.Тургенева «Муму»)

1 вариант.

1. Зачем И.С.Тургенев начинает свой рассказ с описания серого дома с покривившимся балконом?

А) Чтобы показать унижение барыни, б) чтобы подчеркнуть её старость и объяснить причину капризности и раздражительности, в) чтобы воссоздать картину старой Москвы.

2. Кто является истинной виновницей всех бед и страданий Герасима?

А) Муму, б) Татьяна, в) барыня.

3. Что сближает Герасима с былинным богатырём?

А) Он необычайно силен и связан с землёй, б) «торжественная важность», в) покорность барской воле.

4. В чём видит Герасим смысл жизни?

А) В том, чтобы угождать барыне, служить ей верой и правдой, б) чтобы окружать заботой слабых, согреть их своей любовью, в) чтобы протестовать против власти барыни.

5. Почему после истории с Муму Герасим не завёл ни одной собаки?

А) Слишком велика была привязанность к Муму и горе из-за её потери; б) ему собака была не нужна, потому что «к нему на двор вора оселом не затащить», в) больше не нашлось собачки испанской породы.

6. Какой художественный приём использует автор в сцене появления Герасима на пороге своей каморки

перед толпой дворовых людишек?

А) Гипербола, б) литота, в) противопоставление.

7. Почему автор в конце рассказа сравнивает Герасима уже не с быком, а со львом?

А) И. С.Тургенев восторгается решимостью Герасима не признавать больше власти барыни, б) этим он подчёркивает жестокость и неблагодарность Герасима, в) так автор хочет передать скорость, с какой его герой возвращался в родные края.

8. Вспомните описание портрета Капитона. Почему автор использует здесь слова с уменьшительными суффиксами: «поставил правую ножку...», «прищурил... глазки»?

А) Автор любит этим персонажем, б) уничижительными суффиксами хочет подчеркнуть пустоту и самолюбование персонажа, в) портрет дан в восприятии Гаврилы, а дворецкий уважает башмачника.

2 вариант

1. Как понять слова: «День её, нерадостный и ненастный, давно прошёл; но и вечер её был чернее ночи»?

А) Прожит ещё один день, б) погода вечером выдалась ненастная и холодная, в) автор подчёркивает тоску и скуку никому не нужного существа.

2. Сколько раз барыня вмешивается в жизнь Герасима, ломая её по своей нелепой прихоти?

А) Один раз, б) три раза, в) она не вмешивалась в жизнь дворника.

3. Как автор подчёркивает трагедию Герасима, оторванного от деревенского быта и

привезённого в Москву?

А) Сравнением с быком, которого взяли с нивы, где сочная трава, б) сравнением с деревом, выросшим на плодородной земле, в) «со степенным гусаком».

4. Почему покорности Герасима приходит конец?

А) Слишком тяжела была работа дворника, б) это результат господского произвола, отнявшего у героя всё самое дорогое, в) мать-старушка ждала его на родине.

5. Автор наделяет недюжинной силой не только Герасима, но и лакея Степана. Какую цель, на ваш взгляд, преследовал И.С.Тургенев?

А) Оттенить таким образом убожество внутреннего мира Степана, Б) показать, что не перевелись на Руси богатыри, в) только такие люди могли нести службу при барском подворье.

6. Почему в день возвращения Муму Герасим «усердствовал» как никогда?

А) Радость от возвращения Муму удесятерила его силы, б) чтобы умиловить барыню, в) чтобы получить похвалу от дворецкого Гаврилы.

7. Зачем И.С.Тургенев так эмоционально рисует ночной пейзаж в конце рассказа?

А) Он хочет передать тоску Герасима по родным местам, б) природа словно одобряет бунт героя и помогает ему преодолеть путь до дома, в) автор хочет убедить читателя в правильности поступка своего героя.

8. Барыня назвала Герасима «неблагодарным человеком» и не захотела возвращать его. Согласны ли вы с барыней, или у вас другое мнение?

А) Конечно, барыня права: ведь она «жаловала его как верного и сильного сторожа», б) Герасим ушёл без её разрешения, следовательно, оплатил за всё неблагодарностью, в) Барыня была не способна понять Герасима и сама причинила ему горе.

Тест № 12 (по рассказу Л.Н.Толстого «Кавказский пленник»)

1. В какое время года Жилин возвращался домой?

- а) весной;
- б) летом;
- в) осенью.

2. Какой протяженности была дорога Жилина домой?

- а) 15 верст;
- б) 25 верст;
- в) 35 верст.

3. Сколько заплатил Жилин за свою лошадь, когда покупал её жеребенком?

- а) 100 рублей;
- б) 200 рублей;
- в) 150 рублей.

4. Как поступил Костылин во время нападения татар?

- а) стал отстреливаться вместе с Жилиным;
- б) ускакал в сторону крепости;
- в) сдался татарам.

5. Какой выкуп потребовали у Жилина татары?

- а) три тысячи монет;
- б) две тысячи монет;
- в) пять тысяч монет.

6. Какую сумму денег пообещал за себя Жилин?

- а) тысячу рублей;

б) пятьсот рублей;

в) триста рублей.

7. Почему письмо Жилина не могло дойти до его матери?

а) он указал другой адрес;

б) он уничтожил письмо;

в) письмо потерялось.

8. Чем привлек внимание татарских женщин Жилин?

а) он хорошо пел;

б) слепил куклу;

в) хорошо рисовал.

9. Как звали татарина, к которому Жилин попал в плен и который стал его хозяином?

а) Абдул-Мурат;

б) Кази-Мугамед;

в) Хаджи.

10. Что сделали татары с Жилиным и Костылиным после побега?

а) перевели в другой аул;

б) посадили в яму;

в) выпороли.

11. Как Дина помогла Жилину совершить побег?

а) принесла веревку;

б) подала шест;

в) принесла лопату, чтобы выкопать лаз.

12. Что стало с Костылиным?

а) его вскоре выкупили;

б) бежал вместе с Жилиным;

в) погиб.

13. Сколько раз Жилин совершал побег от татар?

а) пять раз;

б) два раза;

в) три раза.

14. Что произошло с Жилиным после освобождения?

а) он поехал домой;

б) остался служить на Кавказе;

в) погиб.

Тест № 13 (по сказке А. Погорельского «Черная курица или Подземные жители»)

1. Мужской пансион находился :

А) на Исаакиевской площади;

Б) на Васильевском острове;

В) у Адмиралтейства.

2. Что делал Алеша по воскресеньям и по праздникам:

А) гулял; б) рисовал; в) читал.

3). Любимая курочка Алеша была:

А) пушистая белая; б) черная хохлатая; в) пестрая.

4. Чтобы кухарка не зарезала Чернушку, Алеша дал ей:

А) империял; б) жемчужину; в) драгоценный камень.

5. Пройдя через сени, Алеша с Чернушкой оказались:

А) в саду; б) в комнатах старушек голландок; в) в зале с нарядными стенами.

6. В зале, освещенной тремя большими хрустальными люстрами, Чернушка сражалась :

А) со стражниками; б) с рыцарями; в) с солдатами.

7. В богато убранной зале Алеша обратил внимание на то, что панели и двери там были из:

А) мрамора; б) чистого золота; в) малахита.

8. У маленьких людей в нарядных разноцветных платьях на головах были:

- А) маленькие белые шапочки; б) круглые шляпы с перьями; в) рыцарские шлемы.
9. У Чернушки была должность:
А) главный министр; б) королевский писарь; в) министр иностранных дел.
10. В благодарность за спасение Чернушки король дал Алеше обладающее волшебной силой:
А) зерно подсолнуха; б) гречневое зернышко; в) конопляное семечко.
11. Мышь и крысы меха в царстве маленьких людей «дозволено было употреблять»:
А) знатным особам; б) детям; в) всем.
12. Когда по Петербургу разнесся слух о необыкновенных способностях Алеши, в пансион несколько раз приезжал :
А) император; б) директор училищ; в) чиновник – смотритель.
13. Через некоторое время нрав Алеши из доброго, милого и скромного сделался :
А) злым и непокорным; б) гордым и непослушным; в) своенравным и нахальным.
14. Когда учитель задал Алеше выучить 20 страниц, мальчик не смог ответить урок потому что:
А) он не смог выучить такой большой объем материала;
Б) он растерялся;
В) он потерял конопляное зернышко.
15. Наказав Алешу, учитель:
А) поставил его на крупу; б) посадил его на хлеб и воду; в) закрыл его в темном чулане.
16. Из-за предательства Алеши Чернушка вынужден был носить:
А) толстые веревки; б) цепь; в) холщовую рубаху.

Тест № 14 (по сказке К.Г. Паустовского «Теплый хлеб»)

Выберите один из вариантов ответа в предложенных заданиях.

1) Почему конь остался в деревне?

- А) Его ранили.
- Б) Так захотел Панкрат.
- В) Конь не захотел идти дальше.

2) Какая кличка была у Фильки?

- А) «Ничего не знаю».
- Б) «Да ну тебя!».
- В) «Все вы умные».

3) Какую историю рассказала бабушка Фильке?

- А) О том, как она обидела когда-то солдата.
- Б) О том, как мужик из деревни обидел старого солдата.
- В) О том, как закончилась война.

4) Что случилось, когда Филька бросил коню хлеб в снег?

- А) Началась миттель.
- Б) Было наводнение.
- В) Случилось землетрясение.

5) Как Филька искупал свою вину?

- А) Он не хотел меняться.
- Б) Накормил всех.
- В) Рубил лед с ребятами у мельницы.

6) О чем рассказывала сорока над плотиной?

- А) О том, что она разбудила летний ветер.
- Б) О том, что Филька – плохой человек.
- В) О том, что она самая умная.

7) Когда заработала мельница?

- А) Вечером.
- Б) Она сломалась навсегда.
- В) Летом, когда потеплело.

8) Как Филька помирился с конем?

- А) Попросил у него прощения.
- Б) Он принес ему свежего хлеба с солью.
- В) Он покормил его морковкой.

9) О чем сказка «Теплый хлеб»?

- А) О том, что нужно быть добрыми, отзывчивыми.
- Б) О злых колдунах
- В) О путешествии на необитаемый остров

10) Какая пословица соответствует содержанию сказки?

- А) Нет ничего отважнее, чем победа над собой.
- Б) Язык до Киева доведет.
- В) Делу – время, потехе – час.

Тест по сказке С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»

Вариант 1

1) Как называется литературное произведение, предназначенное для постановки на сцене?

- А) спектакль;
- Б) пьеса;

В) роман;

Г) сказка.

2) Кто является главными героями сказки?

А) королева и канцлер;

Б) мачеха и ее дочь;

В) падчерица и королева;

Г) падчерица и мачеха.

3) Какие цветы мечтала получить Королева на Новый год?

А) розы;

Б) ромашки;

В) подснежники;

Г) гладиолусы.

4) Какую грубую ошибку, по мнению профессора, совершила Королева?

А) написала неправильно слово «казнить»;

Б) неправильно умножила числа;

В) решила судьбу человека, даже не подумав;

Г) очень медленно писала предложения.

5) Кто отправил падчерицу за подснежниками?

А) отец;

Б) мачеха;

В) дочка;

Г) брат.

6) Какой месяц в начале сказки передавал свои права следующему за ним брату?

А) Март;

Б) Февраль;

В) Декабрь;

Г) Июнь.

7) Почему братья-месяцы решили помочь падчерице?

А) им стало ее жалко;

Б) она отнеслась к ним с добром;

В) девочка заплатила им ;

Г) их заставили.

8) Какой месяц подарил девочке колечко?

- А) Март;
 - Б) Апрель;
 - В) Декабрь;
 - Г) Июнь.
- 9) Как вела себя дочка мачехи в гостях у месяцев?
- А) была очень доброй и ласковой;
 - Б) была грубой и требовала гостинцев;
 - В) подарила всем подарки;
 - Г) была скромной и все время молчала.
- 10) Как сложилась судьба мачехи и ее дочери?
- А) они превратились в собак;
 - Б) они вернулись домой и стали добрее;
 - В) они погибли;
 - Г) они стали служить у Королевы.

Тест по пьесе-сказке С.А. Маршака «Двенадцать месяцев».

Вариант 2

1) Назовите жанр произведения.

- А) новелла;
- Б) пьеса;
- В) пьеса-сказка;
- Г) сказка.

2) Сколько лет было Королеве?

- А) 12;
- Б) 16;
- В) 13;
- Г) 14.

3) Больше всего Королева не любила?

- А) танцевать;
- Б) писать;
- В) делать уроки;
- Г) читать.

4) Что было обещано тому, кто принесет корзину подснежников во дворец?

- А) корзина золота;
- Б) новая одежда;
- В) полкоролевства;
- Г) место при дворце.

5) Почему мачеха отправила за подснежниками падчерицу, а не родную дочь?

- А) ее было не жалко;
- Б) она знала, как найти подснежники;
- В) падчерица сама захотела;
- Г) родная дочь отказалась.

6) Для чего один из месяцев подарил девочке колечко?

- А) хотел взять ее в жены, когда вырастет;
- Б) чтобы она могла позвать на помощь;
- В) просто сделал ей подарок, колечко ничего не значило;
- Г) чтобы она его продала и получила деньги.

7) В канун какого праздника происходит действие произведения?

- А) Пасхи;
- Б) Нового года;
- В) Рождества;
- Г) Первого дня весны.

8) Почему Королеве не удалось набрать подснежников?

- А) она не хотела;
- Б) уже собрали придворные;

- В) боялась идти в лес;
 Г) не успела из-за смен времен года.
- 9) В каких зверей превратились мачеха с дочерью?
 А) лисиц;
 Б) собак;
 В) зайцев;
 Г) медведей.
- 10) Кто помог Королеве выбраться из лесу?
 А) мачеха с дочкой;
 Б) падчерица;
 В) придворные;
 Г) животные.

Басни Крылова

5 класс

1 вариант

1. Соотнесите литературоведческий термин и его значение (например, 1в)

1	Басня	А	Язык иносказательный, полный умолчаний, намёков, аллегорий.
2	Олицетворение	Б	Краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера, имеющий иносказательный смысл.
3	Эзопов язык	В	Перенос человеческих качеств на неодушевленные предметы и явления.

2. Кого называют «отцом басни»?
 а) Жан де Лафонтен б) И. А. Крылов в) Эзоп
3. Какому историческому событию посвящена басня Крылова «Волк на псарне»?
 а) Отечественная война 1812 года
 б) восстание декабристов в 1825 году
 в) русско-турецкая война 1806–1812 гг.
4. В чём состоит мораль басни «Свинья под Дубом»?
 а) обличение невежд, которые ничего не делают для людей и государства
 б) обличение невежд, которые довольны своим знаниями и не хотят учиться дальше
 в) обличение невежд, которые с неуважением относятся к просвещению и злом отвечают на добро
5. Какая басня имеет эту мораль: *«Уж сколько лет твердили миру, Что лесть гнусна, вредна, но только все не впрок, И в сердце льстец всегда отыщет уголок»*?
 а) «Ворона и Лисица» б) «Волк на псарне» в) «Свинья под Дубом»

6. Определите стиль речи, к которому можно отнести слово «*вкушать*» в выражении «*что он вкушает их плоды*»
 а) разговорный б) художественный в) научный
7. К кому обращены эти слова: «*И, верно, ангельский должно быть голосок! Спой, светик, не стыдись!*»
 а) к Лисице б) к Сороке в) к Вороне
8. Соотнесите строчки из басен Крылова с названиями басен

1	<i>А вы, друзья, как ни садитесь, Всё в музыканты не годитесь.</i>	А	«Лебедь, Щука и Рак»
2	<i>Ты сер, а я, приятель, сед, И волчью вашу я давно натуру знаю...</i>	Б	«Квартет»
3	<i>Когда в товарищах согласья нет, На лад их дело не пойдет, И выйдет из него не дело, только мука</i>	В	«Волк на псарне»

9. Соотнесите крылатые выражения из басен Крылова с объяснениями этих выражений

1	« <i>Слона-то я и не приметил</i> » («Любопытный»)	А	Выражение употребляется по отношению к человеку, ругающему вышестоящие инстанции или того, кто в каком-либо отношении сильнее, пользуясь своей безнаказанностью.
2	« <i>У сильного всегда бессильный виноват</i> » («Волк и Ягнёнок»)	Б	Выражение употребляется в разных вариантах относительно людей, которые обращают внимание на мелочи, но самого существенного и важнеего не замечают.
3	« <i>Ай, Моська! Знать, она сильна, что лает на слона</i> » («Слон и Моська»)	В	Выражение используется как ироническое объяснение того, что более сильные физически, высшие должностями и возможностями обижают более слабых, используя свои над ними преимущества, злоупотребляя правом и возможностями более сильного.

Басни Крылова

5 класс

2 вариант

1. Соотнесите литературоведческий термин и его значение (например, 1в)

1	Мораль басни	А	Начальные или заключительные строки басни с нравоучительным выводом.
2	Аллегория	Б	Краткий рассказ нравоучительного характера, имеющий иносказательный смысл.
3	Басня	В	Иносказательное изображение предмета с целью показать его существенные черты.

2. В творчестве какого писателя насчитывается более двухсот басен?
 а) И. И. Дмитриев б) Жан де Лафонтен в) И. А. Крылов
3. Какое историческое лицо «скрывается» в басне Крылова «Волк на псарне»?
 а) Александр Невский

- б) Михаил Кутузов
в) Ярослав Мудрый

4. В чём состоит мораль басни «Ворона и Лисица»?
а) лесть помогает добиться своего, поэтому для достижения цели можно льстить
б) высмеивание самовлюбленных людей, которыми легко управлять при помощи похвалы и лести
в) восхваление хитрости и смекалки, с помощью которых люди могут достигнуть свою цель
5. Какая басня имеет эту мораль: «Невежда так же в ослепленье, Бранит науки и ученье, И все научные труды, Не чувствуя, что он вкушает их плоды»?
а) «Волк на псарне» б) «Ворона и лисица» в) «Свинья под Дубом»
6. Определите стиль речи, к которому можно отнести слово «рылом» в выражении «и рылом подрывать у Дуба корни стала»
а) научный б) художественный в) разговорный
7. Какой персонаж басни «Свинья под Дубом» попытался остановить Свинью, подрывавшую корни Дуба?
а) Воробей б) Ворон в) Дуб
8. Соотнесите строчки из басен Крылова с названиями басен

1	Ты всё пела? это дело: Так поди же, попляши!	А	«Стрекоза и Муравей»
2	Невежда так же в ослепленье Бранит науки и ученье, И все научные труды...	Б	«Зеркало и Обезьяна»
3	Чем кумушек считать трудиться, Не лучше ль на себя, кума, оборотиться?	В	«Свинья под дубом»

9. Соотнесите крылатые выражения из басен Крылова с объяснениями этих выражений

1	«Да Лебедь рвется в облака, Рак пятится назад, а Щука тянет в воду. Кто виноват из них, кто прав,- судить не нам; Да только воз и ныне там» («Лебедь, Щука и Рак»)	А	Выражением обозначают ситуации, когда один говорит, убеждает другого, а тот, не обращая на это внимания, продолжает заниматься своим делом
2	«А Васька слушает да ест» («Кот и Повар»)	Б	Выражением обозначают ситуации, когда за выполнение определенного дела берутся люди некомпетентные, неподготовленные и поэтому у них ничего не получается.
3	«А вы, друзья, как ни садитесь; Всё в музыканты не годитесь» («Квартет»)	В	Выражением подчеркивают несогласованность между людьми, которые выполняют общее дело, отсутствие у них совместных усилий, что не дает им качественно работать.